

Родолико, обращаясь к этому восстанию, пользуется краткой его характеристикой, данной Вицани.<sup>9</sup> Хроника рассказывает<sup>10</sup> о том, что в 1289 г. в Болонье было очень крупное столкновение между горожанами.<sup>11</sup> Внешним поводом к этой стычке было окончание правления болонского подеста мессера Антонио да Фиксарако,<sup>12</sup> который должен был после этого некоторое время оставаться в соответствующем правительственном помещении для того, чтобы дать отчет,<sup>13</sup> «как это было принято согласно коммунальным статутам Болоньи».<sup>14</sup> Но, очевидно, здесь действовали не только формальные причины, так как мессер Антонио не хотел оставаться в этом помещении, как это было положено, потому что его всячески срамили и даже угрожали убить.<sup>15</sup> Можно предполагать, что мессер Антонио, исполняя обязанности подеста, не угодил «жирным» пополанам Болоньи, а возможно даже проводил политику покровительства «тощему» народу. Именно поэтому, как говорит Вицани, «некоторая часть тощега народа благосклонно относилась к нему».<sup>16</sup> Более того, не желая, чтобы мессер Антонио был задержан, а возможно и наказан, эта часть «тощега» народа, именуемая «бесштанниками», двинулась к нему на помощь и привела его на главную площадь Болоньи, где, очевидно, собрались и их противники, так как в мессера Антонио было пущено два камня; по словам хрониста, «ему грозила смертельная опасность». Вся его прислуга была внезапно осво-

---

ленников, которые, очевидно, для того, чтобы удобнее производить свои работы, не носили чулок, были названы в эти времена в насмешку людом, не носящим штанов («...ischerno popolo senza brache» — P. Vizani, стр. 152). Разъяснение Вицани необходимо уточнить. Чулки и штаны в XIV в. были одной частью одежды, и шертобиты действительно работали в одних рубахах.

<sup>9</sup> N. Rodolico. La democrazia, стр. 98—100.

<sup>10</sup> Corpus chronicorum bononiensium, стр. 1; Cronica di Bologna, стр. 233. В тексте другого варианта этой хроники, впервые изданной в XVIII в., можно найти интересные дополнения к «Хронике Болоньи» (там же, стр. 231). Наиболее лаконичной является латинская хроника Маттео Гриффони «Исторические записки о болонских событиях» (Mattei de Griffonibus, стр. 129).

<sup>11</sup> «1289. In Bologna fuo grandissima discordia tra gli cittadini» (Cronica di Bologna, стр. 233).

<sup>12</sup> В другой хронике он именуется «Антонио да Виссераго да Лоди» (там же, стр. 295); Вицани именует его «Антонио Писсерага» (P. Vizani, стр. 152).

<sup>13</sup> «...stare a sindacato» (Cronica di Bologna, стр. 295).

<sup>14</sup> «...come é usanza secondo la forma di statuti del comune de Bologna» (там же, стр. 233).

<sup>15</sup> «...lo dicto misser Antonio non voleva stare a sindacato, come era tenuto. E fu lo dicto misser Antonio vergognato da li popolari e fu in pericolo de essere morto» (там же, стр. 295—296).

<sup>16</sup> P. Vizani, стр. 152.